

## *Александр АЛЕХИН*

Победа над Капабланкой и завоевание титула чемпиона мира по шахматам были не только крупнейшим и труднейшим спортивным достижени-

ем великого русского шахматиста Александра Алехина (1992—1946), не только осуществлением его мечты. Это было событие, приведшее к новому подъему шахматного искусства.

Матч состоялся в Буэнос-Айресе в 1927 году. Партнёры играли до шести побед, без ограничения числа партий.

Алехин готовился к этому матчу много лет. Он подверг игру Капабланки глубокому и детальному анализу, нашел слабые стороны и убедился, что непогрешимого «шахматного автомата» не существует, да и не может существовать. Целеустремленно совершенствовал он свою игру, предельно оттачивал технику и, превосходя Капабланку в творческой фантазии и объективности, вышел на решающий поединок прекрасно подготовленным.

Любопытно, что еще в 1914 году Алехин говорил, что намеревается играть матч на звание чемпиона мира с Капабланкой, а чемпионом в ту пору был Ласкер.

Шесть побед Алехина доказали его бесспорное право на шахматную корону. Двадцать пять партий окончились вничью. Три партии выиграл Капабланка. Небывалый в истории шахматный марафон продолжался два с половиной месяца!

Александр Алехин родился в Москве. С шахматами познакомился, когда ему было семь лет, и сразу же увлекся ими. Он был аккуратен и трудолюбив. Играя сначала в домашнем кругу, записывал партии, затем разбирал их.

Юношем стал играть по переписке и увлекся анализом. Алехин утверждал, что посредством шахмат он воспитал свой характер. Шахматы прежде всего учат быть объективным. Сделаться большим мастером можно лишь осознав свои ошибки.

Основоположник отечественной школы шахмат М. Чигорин говорил:

— Стейниц хочет из шахмат сделать науку, я — искусство, Ласкер — борьбу или, если хотите, спорт. Кто из нас прав? Возможно, мы все понемногу правы: это просто три направления, в конце концов друг друга восполняющие.

Алехин, так же, как и Чигорин, самозабвенно любил шахматы и считал их искусством. Его увлекала красота шахматного творчества, возможность неожиданной и мощной вспышкой интеллекта сделать видимым то, что таится в глубинах позиции и кажется невероятным. Алехин был гением комбинационной игры.

Став чемпионом мира, Алехин много играл и добился серии великолепных побед в международных турнирах. С 1927 по 1935 год он брал лишь первые места.

Жизнь Алехина сложилась не очень удачно. Вскоре после Октябрьской революции он принял решение — оставил родину, так как считал, что только живя за рубежом он сможет сыграть матч на первенство мира. Алехин поселился во Франции, путешествовал с турнира на турнир по всему земному

шару, отрезанным для него оказался лишь путь на родину. И это повлекло за собой тоску, неудовлетворенность.

К 1935 году Алехин потерпел неожиданное поражение в матче с голландским гроссмейстером Максом Эйве. Матч прошел в острой борьбе, Эйве достиг зенита своей силы, в то время как Алехин в этом матче иногда был просто неузнаваем.

Однако силы Алехина не были полностью подорваны. Он переломил себя, собрал в кулак всю свою волю и в матч-реванше в 1937 году одержал триумфальную победу — десять выигрышней против четырех поражений при одиннадцати ничьих. Эйве сражался мужественно, но был сокрушен вихрем комбинаций, каскадом новых идей в дебюте, железной волей к победе.

Алехин высоко ценил успехи советских мастеров и считал Михаила Ботвинника претендентом на звание чемпиона мира. В 1938 году начались переговоры о матче Алехина с Ботвинником. Но грянула мировая война, международная шахматная жизнь замерла.

После окончания войны вновь были сделаны шаги к организации этого матча. Но вот 24 марта 1946 года мир облетела печальная весть — Алексин скоропостижно скончался в гостинице маленького португальского городка, где он провел последние дни жизни в одиночестве и без средств к существованию

Впервые чемпион мира умер 'епо-  
бежденным.

Алехин за свою жизнь сыграл 1264 турнирных и матчевых партий. Он занял первые места в 62 турнирах из 87, написал несколько книг и прославился как непревзойденный комментатор.

Алехин внес огромный вклад во все разделы шахматной теории, развеял миф о возможности «ничейной смерти» шахмат, расширил представление шахматистов об инициативе, атаке и комбинациях. Мастера советской шахматной школы воспитывались на творческих традициях Александра Алехина.

## Сицилианская защита

**А. Алехин**      **Ф. Земиш**

Берлин, 1923

- |    |        |        |
|----|--------|--------|
| 1. | e2–e4  | c7–c5  |
| 2. | ♘g1–f3 | ♗b8–c6 |
| 3. | ♗f1–e2 | ...    |

Обычно играют 3. d4, Алехин откладывает это продвижение на несколько ходов.

- |    |        |        |
|----|--------|--------|
| 3. | ...    | e7—e6  |
| 4. | 0—0    | d7—d6  |
| 5. | d2—d4  | c5:d4  |
| 6. | ♘f3:d4 | ♘g8—f6 |
| 7. | ♗e2—f3 | ...    |

Ходом 7. ♜c3 белые могли свести игру к обычным схемам. Цель хода слоном — осуществить продвижение c2—c4.

7. ...  $\text{Bc}6 - \text{e}5$   
 8.  $\text{c}2 - \text{c}4$  ...

Пешка неуязвима. На 8... ♜:c4 выигрывает фигуру 9. ♜a4+.

8. ... ♕e5:f3+  
 9. ♖d1:f3 ♜f8—e7

10.  $\mathbb{A}b1-c3$  0—0

**384.** Дебютная стадия закончилась. Пешки e4 и c4 ограничивают возможности черных в центре, что и определяет позиционный перевес белых.

11. b2—b3  $\mathbb{A}f6-d7$

12.  $\mathbb{A}c1-b2$   $\mathbb{A}e7-f6$

13.  $\mathbb{B}a1-d1$  a7—a6

14.  $\mathbb{W}f3-g3$   $\mathbb{W}d8-c7$

15.  $\mathbb{Q}g1-h1$  ...

Черные неудачно разыграли дебют — они потратили слишком много времени на маневры, а проблему развития так и не решили.

Белые, напротив, быстро мобилизовали все свои силы и готовятся начать штурм на королевском фланге. Ход королем — последнее приготовление.

15. ...  $\mathbb{B}f8-d8$

16. f2—f4 b7—b6

17. f4—f5! ...

Атака началась, и удовлетворительной защиты от многочисленных угроз уже не видно.

В случае 17... e5 следует 18.  $\mathbb{W}d5$   $\mathbb{W}b7$  19.  $\mathbb{W}e6!$  Эта жертва быстро при-

водит к цели. Разберите варианты сами.

На 17...  $\mathbb{W}f8$  решает 18.  $f\text{e}c$  с угрозой 19.  $\mathbb{B}:f6$ . Если же 17...  $\mathbb{A}:d4$  18.  $\mathbb{B}:d4$   $\mathbb{W}e5$ , то 19. f6  $\mathbb{W}g6$  20.  $\mathbb{A}a3$  и т.д.

17. ...  $\mathbb{A}f6-e5$

**385.** Черные считали, что этот промежуточный ход даст им возможность решить все проблемы, но не учли, что не от всякого нападения легкой фигуры убегает ферзь. Белые подготовили сопернику сюрприз.

18. f5;e6  $\mathbb{A}e5:g3$

Выбора нет: на 18... fe следует 19.  $\mathbb{W}:e6$ .

19. e6:f7+  $\mathbb{A}g8-h8$

20.  $\mathbb{A}c3-d5$ .

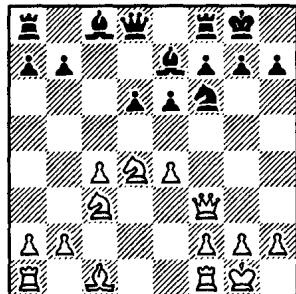
Точность до конца! После 20.  $\mathbb{W}e6$   $\mathbb{W}b8$  21.  $\mathbb{A}d5$   $\mathbb{A}e5$  черные могли успешно сопротивляться, в то время как теперь они сдались. И вот почему:

1) 20...  $\mathbb{W}c5$  21.  $\mathbb{W}e6$   $\mathbb{A}e5$  22.  $\mathbb{A}:e5$  de 23.  $\mathbb{A}:c5$  bc 24.  $\mathbb{A}c7$ ;

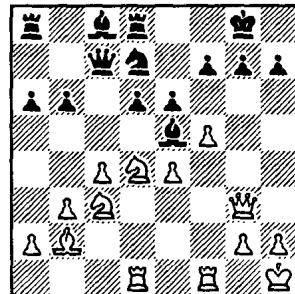
2) 20...  $\mathbb{W}b8$  21.  $\mathbb{W}c6$   $\mathbb{A}e5$  22.  $\mathbb{A}:e5$  de 23.  $\mathbb{A}:b8$   $\mathbb{B}:b8$  24.  $\mathbb{A}e7$   $\mathbb{B}f8$  25.  $\mathbb{A}:c8$ ;

3) 20...  $\mathbb{W}b7$  21.  $\mathbb{W}e6$   $\mathbb{A}e5$  22.  $\mathbb{W}:d8$ ;

### 384



### 385



4) 20... ♜a7 21. ♜c6 ♜e5 22. ♜:e5 de 23. ♜:a7 ♜:a7 24. ♜:b6.

Во всех случаях белые остаются с материальным перевесом, поэтому черные и решили прекратить сопротивление.

### *Макс Эйве*

Макс Эйве (1901—1980) родился в Амстердаме. Первых мастерских успехов достиг лишь в возрасте двадцати лет. И в дальнейшем кривая его успехов поднималась медленно, но неуклонно. К началу тридцатых годов Эйве был уже одним из ведущих гроссмейстеров.

С самого начала Эйве отнесся к шахматам как к предмету научного исследования. Он изучал теорию, систематизировал все, что открывали в области дебюта. Позднее такая работа выдвинула его на передовые позиции в области теории шахмат.

Эйве не только часто выступал в турнирах, но охотно играл матчи. В длинном списке матчевых противников Эйве — имена многих известных мастеров и гроссмейстеров. Прежде чем Эйве встретился в матче с Алексиным на первенство мира, он приобрел большой матчевый опыт.

Гроссмейстер удачно сочетал занятия шахматами с профессией математика и достиг признания как ученый.

Вершиной шахматной карьеры Эйве стал матч с Алексиным. Он состо-

ялся в Голландии в 1935 году. Благодаря прекрасной подготовке, великолепной выдержке и хладнокровию Эйве удалось победить Алексина со счетом +9–8=13. Это был настоящий спортивный подвиг! Став чемпионом мира, Эйве с успехом выступал в международных турнирах. В 1937 году состоялся его матч-реванш с Алексиным. Биограф Алексина советский гроссмейстер А. Котов писал: «Алексин трижды удивил шахматный мир: первый раз — победив Капабланку, второй — проиграв матч Эйве, третий — с блеском вернув звание чемпиона мира».

После двадцать пятой партии Алексин набрал необходимые для победы 15,5 очка. Эйве поздравил своего соперника и... пожелал доиграть оставшиеся по регламенту пять партий. Это были интересные схватки. Эйве набрал три очка из пяти, показав, что его можно обыграть, но нельзя сломить его самообладание.

Эйве достиг огромной силы в острой тактической борьбе, но, в отличие от многих шахматистов подобного стиля, он всегда строил игру на здоровой позиционной основе. В своих многочисленных книгах Эйве пропагандировал учение Стейница, а также новейшие достижения теории и практики.

С 1970 по 1978 год Эйве возглавлял Международную шахматную федерацию.